

مغامرات الكهف

مسلسل قصصي للأطفال

2

محمد المختار جنات

## وديعة وديعة

رسم: م. ش. سعيدان



قصة  
جنّات

مغامرات  
الكهف

محمد المختار جنّات

وديعة وديعة

الحلقة الثانية

228-



رسم: م. ش. سعيدان



## الحلقة الثانية

## وديعة وديعة

ملخص الحلقة السابقة

ذَهَبَتْ وَدِيعَةُ مَعَ أَبِيهَا إِلَى الْحَقْلِ... وَقَصَدَتْ السَّاقِيَةَ لِتَلْهُو، فَعَثَرَتْ فِيهَا عَلَى مِفْتَاحٍ، وَمِقْصَصٍ صَغِيرٍ، وَمَشْطٍ، وَخَاتَمِ نَفِيسٍ، وَإِبْرَةٍ، وَمِسْكِ، وَخِمَارٍ أَسْوَدَ، فَوَضَعَتْ الْأَشْيَاءَ الَّتِي وَجَدَتْهَا فِي صُنْدُوقِ صَغِيرٍ تَحْتَفِظُ فِيهِ بِدُمُوعِهَا. وَفَجَاءَ بَرَزْتُ مِنَ الْكَهْفِ الْقَرِيبِ مِنَ السَّاقِيَةِ بُنْيَّةً فِي سَنٍّ وَدِيعَةُ تُشَبِّهُهَا كَثِيرًا، فَرَغِبَتْ وَدِيعَةُ فِي مُلَاعِبَتِهَا، فَذَهَبَتْ إِلَيْهَا؛ فَعَلِمَتْ مِنْهَا أَنَّ أَسْمَهَا بِدِيعَةُ، وَأَنَّهَا تَسْكُنُ فِي قَصْرِ يَقَعُ دَاخِلَ الْكَهْفِ لَمْ تَسْتَطِعِ الدُّخُولَ إِلَيْهِ، لِأَنَّهَا أَضَاعَتْ مِفْتَاحَهُ الَّذِي وَجَدَتْهُ وَدِيعَةُ فِي السَّاقِيَةِ. فَتَعَجَّبَتْ وَدِيعَةُ، وَأَعْطَتْهَا الْمِفْتَاحَ، فَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَدْخُلَ مَعَهَا الْقَصْرَ، وَالْحَثَّ عَلَيْهَا فَتَبْعَتْهَا، وَدَخَلَتْ مَعَهَا.

وَضَعَتْ بِدِيعَةُ الْمِفْتَاحَ فِي الْقَفْلِ وَأَدَارَتْهُ، فَأَنْفَتَحَ الْبَابُ، فَدَفَعَتْهُ، وَقَالَتْ وَهِيَ تَوْسِعُ طَرِيقَ الدُّخُولِ لِصَاحِبَتِهَا:  
- تَفْضُّلِي، يَا وَدِيعَةُ.

حظي هذا الكتاب  
بتوصية من وزارة الثقافة

تصميم وإشراف فني : عبد الستار الباجي

ISBN 9973-19-084-X

© 1994 سراس للنشر

6 ، شارع عبد الرحمان عزّام - 1002 تونس

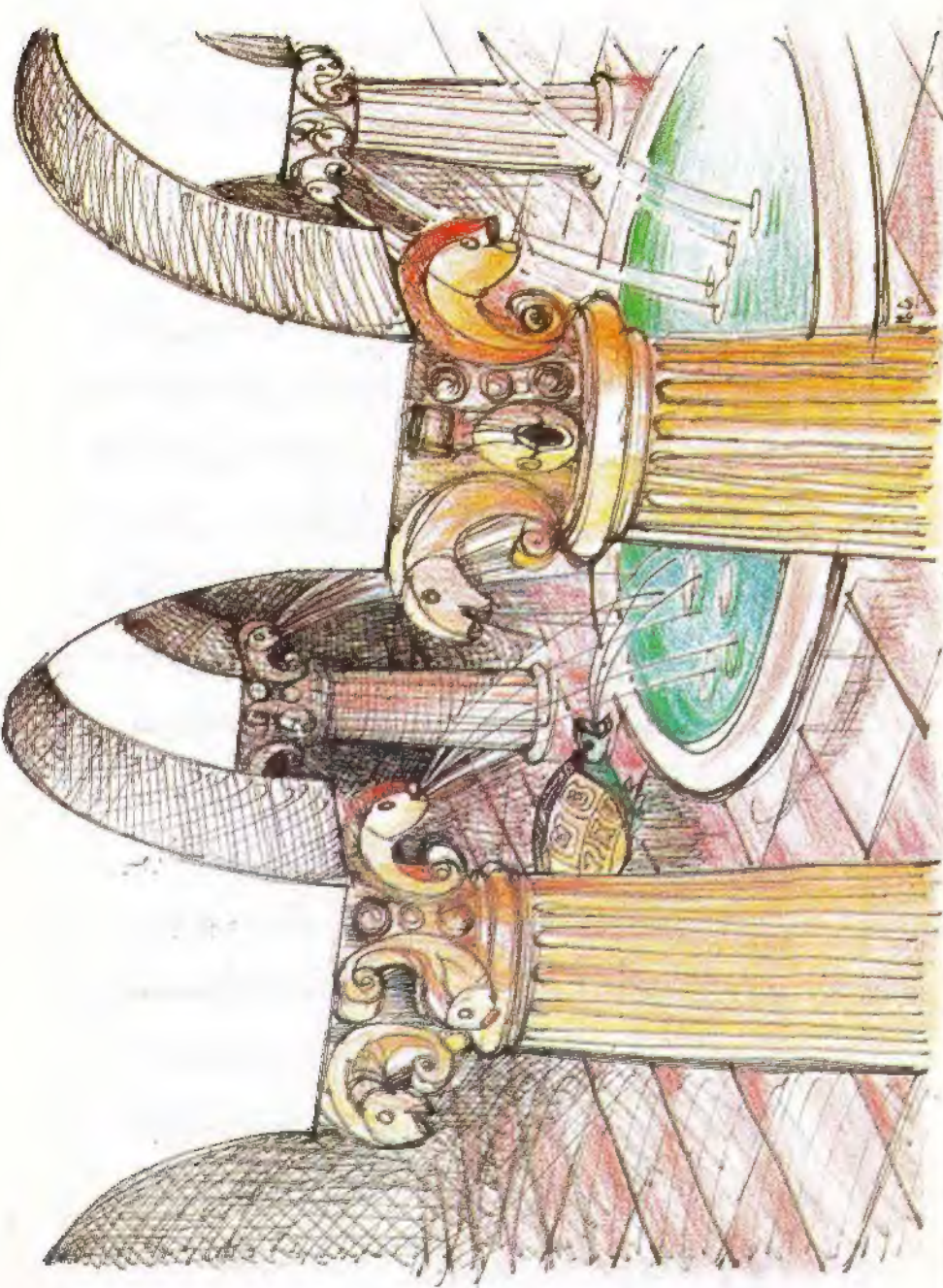


اجْتَارَتْ وَدِيعَةً عَتَبَةَ الْبَابِ فَوَجَدَتْ أَمَامَهَا دِهْلِيزًا وَاسِعًا مِنَ  
الرُّخَامِ، جُذْرَانُهُ مُزَيَّنَةٌ بِنُقُوشٍ وَتَمَائِيلٍ مِنَ الْمَرْمَرِ لَصَبَايَا  
جَمِيلَاتٍ، تَحْمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ مِشْكَاتَ نُورٍهَا شَاجِبٌ  
يُخَالِفُ نُورَ مِشْكَاتِ صَاحِبَتَيْهَا... مَا بَيْنَ أَحْمَرَ، وَأَصْفَرَ، وَأَزْرَقَ،  
وَأَخْضَرَ، وَقَيْرُوزِيٍّ، وَأَرْجَوَانِيٍّ، وَوَرْدِيٍّ، وَبُرْتُقَالِيٍّ... وَكَانَتْ  
الْأَضْوَاءُ تَنْعَكِسُ مِنْ مَرَايَا جَانِبِيَّةٍ عَلَى تَمَائِيلِ الْمَرْمَرِ، فَتَغْمُرُ  
الدِّهْلِيزَ بِأَشِعَّةٍ مُلَوَّنَةٍ تُشَبِّهُ الْوَانَ قَوْسَ قَزَحٍ.

كَادَتْ وَدِيعَةُ تَنْسَى نَفْسَهَا وَهِيَ تَنْفَرِّجُ عَلَى الدِّهْلِيزِ، لَكِنَّهَا  
أَزْدَادَتْ دَهْشَةً، حِينَ دَخَلَتْ بِهِوَ الْقَصْرِ.  
- يَا لِلرُّوعَةِ! مَا أَبْهَاهُ، وَمَا أَجْمَلُهُ!

بِهِوَ وَاسِعٍ مِنَ الرُّخَامِ، تُحِيطُ بِهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ عَرَصَاتٌ مِنَ  
الْمَرْمَرِ ذَوَاتُ تِيَجَانٍ مُزْدَانَةٍ بِرُسُومٍ مَنْحُوتَةٍ لِرُؤُوسِ  
حَيَوَانَاتٍ، فِي وَسْطِهِ فَسْقِيَّةٌ، يَنْدَفِعُ إِلَيْهَا الْمَاءُ مِنْ أَفْوَاهِ  
التَّمَائِيلِ، وَفِي مَاءِ الْفَسْقِيَّةِ الصَّافِي أَسْمَاكَ مُلَوَّنَةٍ تَسْبَحُ فِي  
وَدَاعَةٍ، وَفَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ زُهُورٌ كَبِيرَةٌ تَعُومُ كَالْإِوَرِ فِي خِفَّةٍ  
وَرَشَاقَةٍ.

وَبِالْبِهِوَ مَمَرَانِ عَلَى حَاقَتَي الْفَسْقِيَّةِ، مَكْسُورَانِ بِيَسَاطَيْنِ  
أَحْمَرَيْنِ طَوِيلَيْنِ، بِجَنَابَتَيْهِمَا وَشْيَ أَزْرَقٍ مُطَرَّرٍ بِرُسُومٍ صَفْرَاءَ.  
ظَهَرَ خَادِمٌ فِي بِهِوَ الْقَصْرِ.. مَا إِنَّ لَحَ سَيِّدَتَهُ بِدِيعَةٍ حَتَّى





صَاحَ مِنَ الْفَرَحِ وَالِدُ هَيْشَةَ:

- سَيِّدَتِي ! سَيِّدَتِي بَدِيعَةُ !

وَفِي الْحِينِ مَرَقَ غِلْمَانٌ يَلْبَسُونَ مِثْلَ لِبَاسِ الْخَادِمِ: صَدَارًا  
أَزْرَقَ مُطَرَّرًا بِالْفِضَّةِ فَوْقَ قَمِيصِ أَبْيَضٍ، وَسِرْوَالًا أَحْمَرَ،  
مُوشًى بِالذَّهَبِ، وَهُمْ يَنْتَعِلُونَ أَحْذِيَّةَ خَفِيفَةَ زُرْقَاءَ، وَعَلَى  
سَيْقَانِهِمْ جَوَارِبُ بَيْضَاءَ مُزْرَكِشَةً بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ. وَمَرَقَتْ فِي  
إِثْرِهِمْ صَبَايَا يَلْبَسْنَ زِيَا مُوَحَّدًا: فَسَاتِينَ وَرَدِيَّةَ مُطَرَّرَةً  
بِالسَّمْسَمِ، وَيَتَمَنِّطْنَ بِأَحْزِمَةِ عَرِيضَةِ حُمْرَاءَ مُطَرَّرَةٍ بِالذَّهَبِ،  
وَيَضَعْنَ فَوْقَ شُعُورِهِنَّ الْمُتَهَدِّلَةَ عَلَى أَكْتَافِهِنَّ أَغْطِيَّةَ مُسْتَدِيرَةٍ  
صَغِيرَةٍ مِنَ الْحَرِيرِ الْأَحْمَرِ الْمُضْفُورِ..

كَانَتْ الصَّبَايَا يَتَوَاثَبْنَ، وَهُنَّ يَصْحَنَ فِي ابْتِهَاجٍ:

- بَدِيعَةُ ! بَدِيعَةُ !

سَأَلَتْ وَدِيعَةُ بَدِيعَةَ، وَهِيَ تَشِيرُ إِلَى أَلْبَنَاتِ:

- أَهَؤُلَاءِ أَخَوَاتُكَ؟

فَضَحِكَتْ بَدِيعَةُ، وَقَالَتْ:

- لَا. هُنَّ خَدَمُ الْقَصْرِ،

تَعَجَّبَتْ وَدِيعَةُ، وَقَالَتْ:

- عِنْدَكُمْ كَثِيرٌ مِنَ الْخَدَمِ وَالْحَشَمِ.

وَلَمْ تَكُنْ تَتِمُّ كَلَامَهَا حَتَّى بَرَزَتْ سَيِّدَةٌ جَلِيلَةٌ وَسَيِّمَةٌ، تَرَقَّلُ

فِي حُلَّةٍ لَمْ تَرِ وَدِيعَةُ أَجْمَلَ مِنْهَا، يُزَيِّنُ رَقَبَتَهَا عَقْدٌ كَبِيرٌ مِنَ  
اللُّؤْلُؤِ، وَيَتَدَلَّى مِنْ أُنْثِيهَا قُرْطَانِ صَغِيرَانِ مِنَ اللُّؤْلُؤِ، وَفِي  
مَعَصِمَيْهَا أَسَاوِرٌ مِنْ ذَهَبٍ مُرْصَعَةٌ بِاللُّؤْلُؤِ، مَا إِنْ رَأَتْهَا بَدِيعَةُ  
حَتَّى أَسْرَعَتْ نَحْوَهَا، وَارْتَمَتْ فِي أَحْضَانِهَا، وَهِيَ تُرَدِّدُ فِي فَرَحٍ:

- أُمِّي ! أُمِّي !

فَاحْتَضَنْتَهَا أُمُّهَا، وَالذَّمْعُ يَتَرَقَّرُ فِي عَيْنَيْهَا. وَلَمْ تَكُنْ وَدِيعَةُ  
تَتَأَمَّلُ أُمَّ صَاحِبَتِهَا حَتَّى سَمِعَتْ ضَحَكَاتِ ابْتِهَاجٍ، ثُمَّ رَأَتْ ثَلَاثَ  
صَبَايَا يُشَبِّهْنَ كَثِيرًا بَدِيعَةَ، يَلْبَسْنَ مِثْلَ لِبَاسِهَا، وَقَدْ عَقَدْنَ  
شُعُورَهُنَّ الْمَضْفُورَةَ بِشَرَائِطَ تُشَبِّهُ شَرَائِطَهَا... قَالَتْ فِي  
نَفْسِهَا: «هَؤُلَاءِ أَخَوَاتُ بَدِيعَةَ وَلَا شَكَّ».

صَاحَتْ بَدِيعَةُ:

- أَخَوَاتِي: هَدِيلُ ! دِيمَاسُ ! ابْتِهَاجُ !

صَاحَتْ الْأَخَوَاتُ وَهُنَّ يَفْتَحْنَ أَذْرِعَتَهُنَّ لِمُعَانَقَةِ أَخْتِهِنَّ:

- بَدِيعَةُ ! بَدِيعَةُ !

انْفَلَتَتْ بَدِيعَةُ مِنْ أَحْضَانِ أُمِّهَا، وَأَقْبَلَتْ عَلَى أَخَوَاتِهَا  
تُعَانِقُهُنَّ، وَهُنَّ يَضُمُّنَهَا إِلَى صُدُورِهِنَّ وَيُوسِعْنَهَا تَقْبِيلًا.  
وَفَجْأَةً سَادَ الصَّمْتُ... انْتَفَتَتْ وَدِيعَةُ إِلَى الْجِهَةِ الَّتِي تَحَوَّلَتْ  
إِلَيْهَا أَنْظَارُ الْجَمِيعِ، فَرَأَتْ شَابًّا وَسَيِّمًا يَقِفُ بَبَابِ الْغُرْفَةِ  
الْمُوَاكِهَةِ، وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى بَدِيعَةَ نَظَرَاتٍ فِيهَا التَّأْنِيْبُ وَالتَّوْبِيخُ،



فَانْكَمَشَتْ بَدِيعَةً، وَالتَّصَقَّتْ بِأُمِّهَا خَوْفًا مِنْهُ.  
تَأَمَّلَتْ وَدِيعَةَ الشَّابِّ، كَانَ يَلْبَسُ ثِيَابَ الْفُرْسَانِ.. يَتَمَنَّى  
بِسَيْفٍ مَقْبُضُهُ وَغِمْدُهُ مُوشَّيَانِ بِالذَّهَبِ، وَكَانَ يَضَعُ عَلَى رَأْسِهِ  
مِظْلَةً كَبِيرَةً مِنَ الرَّيشِ الْأَصْفَرِ.  
صَاحَ الشَّابُّ، وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى بَدِيعَةٍ فِي غَضَبٍ:  
— أَيْنَ كُنْتِ؟ وَلِمَاذَا خَرَجْتِ مِنَ الْقَصْرِ؟ وَلِمَاذَا بَقِيتِ كُلَّ هَذِهِ  
الْسَمَدَةِ الطَّوِيلَةِ غَائِبَةً؟  
قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ:  
— خَفَّفْ يَا ابْنِي مِنْ غَضَبِكَ، وَدَعْنَا نَفْرَحَ بِقُدُومِ أَخِيكَ.  
قَالَ بِتَهَكُّمٍ:  
— نَفْرَحُ بِقُدُومِهَا.. وَقَدْ أَفْسَدَتْ عَلَيْنَا الْعُرْسَ!  
أَجَابَتْهُ الْأُمُّ:  
— إِهْدَأْ، وَرَحِّبْ بِأَخِيكَ الَّتِي عَادَتْ إِلَيْنَا سَالِمَةً، وَسَنُصْلِحُ كُلَّ شَيْءٍ.  
سَكَتَ الشَّابُّ وَأَطْرَقَ بِرَأْسِهِ، قَدَفَعَتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا نَحْوَهُ،  
فَسَارَتْ إِلَيْهِ بِخَطَوَاتٍ أَثْقَلَهَا الْخَوْفُ وَالتَّرَدُّدُ، أَمْسَكَتْ وَدِيعَةً  
أَنْفَاسَهَا، فَقَدْ ظَنَّتْ أَنَّ الشَّابَّ سَيَنْهَالُ عَلَى أُخْتِهِ ضَرْبًا، وَلَكِنَّهَا  
دَهَشَتْ حِينَ رَأَتْهُ يَرْفَعُ أُخْتَهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ وَيُقَهِّقُهُ، وَهُوَ يَحْكُ أَنْفَهُ  
بِأَنْفِهَا، وَبَدِيعَةً تَلْفُ يَدَيْهَا حَوْلَ عُنُقِهِ، وَهِيَ تَضْحَكُ وَتَصِيحُ فِي  
أَبْتِهَاجٍ.





أَنْتَبَهَتْ أُمُّ بَدِيعَةَ لَوْدِيعَةَ، فَأَقْتَرَبَتْ مِنْهَا، وَقَالَتْ لَهَا:

- مَرْحَبًا بِكِ.. مَا اسْمُكِ أَيَّتُهَا الْبَنِيَّةُ الْجَمِيلَةُ؟

سَمِعَتْ بَدِيعَةُ أُمُّهَا تُرْحَبُ بِصَاحِبَتِهَا، فَقَالَتْ لَهَا، وَهِيَ مَا

تَرَالُ بَيْنَ يَدَيْ أَخِيهَا:

- اسْمُهَا وَدِيعَةُ يَا أُمِّي.

سُرَّتِ الْأُمُّ بِوَدِيعَةَ، وَقَالَتْ لِابْنَتِهَا:

- اسْمُهَا يُشَبِّهُ اسْمَكَ.. وَهِيَ تُشَبِّهُكَ كَثِيرًا، كَأَنَّهَا تَوَامٌ لَكَ.

أَسْرَعَتْ أَخَوَاتُ بَدِيعَةَ بِالتَّحَلُّقِ حَوْلَ وَدِيعَةَ، وَهُنَّ يُرْحَبْنَ

بِهَا، وَيَقْلَنَ:

- مَا أَجْمَلَهَا ! مَا أَظْرَفَهَا ! حَقًّا، إِنَّهَا تُشَبِّهُ أُخْتَنَا.

وَضَعَ الشَّابُّ أُخْتَهُ، وَأَقْتَرَبَ مِنْ وَدِيعَةَ، وَرَحَّبَ بِهَا، وَقَالَ

وَهُوَ يَمْسَحُ بِيَدِهِ عَلَى شَعْرِهَا:

- إِذَا ضَاعَتْ بَدِيعَةُ احْتَفَظْنَا بِكِ يَا وَدِيعَةُ لِتَحْلِيَ مَحَلَّهَا.

عَمَزَتْهُ أُخْتُهُ الْكُبْرَى، وَقَلَّتْ:

- لَقَدْ جَاءَ دَوْرُهَا هِيَ، وَضَاعَتْ عَنْ أَهْلِهَا كَمَا ضَاعَتْ بَدِيعَةُ.

قَالَتْ لَهَا وَدِيعَةُ:

- أَنَا لَمْ أَضِغْ، كُنْتُ أَلْهُو بِجَانِبِ الْغَدِيرِ، فَرَأَيْتُ وَدِيعَةَ تَقِفُ

بِبَابِ الْكَهْفِ، فَقَصَدْتُهَا لِأَلْعَبَ مَعَهَا، فَعَرَضْتُ عَلَيْ أَنْ أَدْخُلَ

مَعَهَا إِلَى قَصْرِكُمْ.

سُرَّتِ الْأُخْتُ الْكُبْرَى بِكَلَامِ وَدِيعَةَ، فَرَفَعَتْهَا بَيْنَ يَدَيْهَا،

وَقَالَتْ وَهِيَ تَضُمُّهَا إِلَى صَدْرِهَا:

- لَا تَغْضِيبِي مِنِّي يَا حَبِيبَتِي، أَرَدْتُ فَقَطُّ أَنْ أَمْرَحَ. هَيَّا أَفْرُجْكِ

عَلَى الْقَصْرِ.

قَالَتْ لَهَا وَدِيعَةُ:

- أَخَافُ أَنْ أَتَأَخَّرَ فِي الْعُودَةِ إِلَى أَبِي.

- اِطْمَئِنِّي يَا حَبِيبَتِي، سَوْفَ لَا نَسْتَبْقِيكَ كَثِيرًا.

وَأَدْخَلَتْ وَدِيعَةَ إِلَى أَقْرَبِ عُرْفَةٍ، وَقَالَتْ وَهِيَ تَجْلِسُ عَلَى

كُرْسِيِّ وَثِيرٍ، وَتَجْلِسُ وَدِيعَةُ فَوْقَ رُكْبَتَيْهَا:

- اسْمَعِي يَا حَبِيبَتِي، قَبْلَ أَنْ أَفْرُجْكِ عَلَى الْقَصْرِ، أَرِيدُ أَنْ

أَسْأَلَكَ كَيْفَ وَجَدْتَ أُخْتِي وَأَيْنَ؟ لَقَدْ غَابَتْ عَنَّا كَثِيرًا يَا وَدِيعَةُ،

وَقَلِقْنَا عَلَيْهَا.. تَرَى هَلْ أَخْبَرْتِكِ لِمَاذَا خَرَجْتُ مِنَ الْقَصْرِ؟

أَخْبَرَتْ وَدِيعَةُ الْأُخْتَ الْكُبْرَى بِكُلِّ مَا عَرَفَتْهُ مِنْ صَاحِبَتِهَا،

فَاطْمَأَنَّ بِأَلْهَا وَشَكَرَتْهَا، وَقَالَتْ لَهَا:

- أَنَا أَكْبَرُ أَخَوَاتِي، اسْمِي هَدِيلُ، أَمَّا أُخْتِي الْوُسْطَى، فَاسْمُهَا

دِيمَاسُ، وَأُخْتِي الصُّغْرَى الَّتِي هِيَ أَكْبَرُ مِنْ وَدِيعَةَ، اسْمُهَا

إِبْتِهَاجُ.

- وَأَخُوكِ... مَا اسْمُهُ؟

- ذَاكَ الشَّابُّ الْفَارِسُ الَّذِي رَأَيْتَهُ.. اسْمُهُ يَاقُوتُ.

- وَأَبُوكَ، أَيْنَ هُوَ؟ أَنَا لَمْ أَرَهُ؟

- أَبِي شَيْخٌ كَبِيرٌ يَا وَدِيعَةُ، اسْمُهُ رَبِيعَةُ، سَتَرَيْنَاهُ مُتَكِنًا فِي فِرَاشِهِ، وَالْآنَ، هَيَّا بِنَا لِأَفْرَاجِكَ عَلَى غُرْفِ الْقَصْرِ.

طَافَتْ وَدِيعَةُ صُحْبَةً هَدِيلَ بَغْرِفِ الْقَصْرِ، وَتَفَرَّجَتْ عَلَى أَثَاثِهَا وَرِيَاشِهَا الْفَاحِرِ، وَأَسْرَتْهَا الْمَرْفُوعَةُ، وَزَرَابِيهَا الْمُبْتُوتَةُ، وَسَتَائِرُهَا الْخَمْلِيَّةُ. وَلَمَّا انْتَهَتْ إِلَى أَكْبَرِ الْغُرْفِ، وَجَدَتْ أُمَّ بَدِيعَةَ تَقِفُ بِالْبَابِ بِإِنْتِظَارِهَا، فَحَبَّتْ بِهَا، وَأَدْخَلَتْهَا الْغُرْفَةَ، فَرَأَتْ فِي زَاوِيَّتِهَا سَرِيرًا فَخْمًا، انْسَدَلَتْ عَلَيْهِ سَتَائِرُ شَفَافَةٍ بَيَضَاءَ، وَقَدْ تَمَدَّدَ فَوْقَهُ شَيْخٌ طَاعِنٌ فِي السِّنِّ، اخْتَلَطَ شَعْرُ شَارِبِيهِ بِشَعْرِ لَحْيَتِهِ. وَكَانَتْ إِلَى جَانِبِهِ بَدِيعَةُ مُسْتَقْبِيَةً عَلَى صَدْرِهِ، وَهُوَ يَضُمُّهَا وَيَقْبَلُهَا، فَلَمَّا رَأَى الشَّيْخُ وَدِيعَةَ تَدْخُلُ، نَهَضَ وَرَحَّبَ بِهَا. قَالَتْ بَدِيعَةُ لَوَدِيعَةُ:

- هَذَا أَبِي.. لَقَدْ حَكَيْتَ لَهُ كُلَّ شَيْءٍ، وَهُوَ مُشْتَاقٌ لِرُؤْيَاكَ كَثِيرًا..

إِبْتَسَمَ الشَّيْخُ، وَقَالَ لَوَدِيعَةُ:

- نَعَمْ. حَكَيْتَ لِي كُلَّ شَيْءٍ، وَأَنْتِ يَا وَدِيعَةُ، الْبُنْيَةُ الْبَدِيعَةُ، ائْتَنَظَرْتُ مَقْدَمَكَ شَهْرًا، كَيْ تَتَعَدَّلَ الْأُمُورُ. قَالَتْ وَدِيعَةُ مُتَعَجِّبَةً:

- ائْتَنَظَرْتُ مَقْدَمِي شَهْرًا، كَيْ تَتَعَدَّلَ الْأُمُورُ؟

- نَعَمْ. يَا بَذْرَ الْبُدُورِ، وَيَا أَجْمَلَ الزُّهُورِ.

- لِمَذَا يَا عَمُّ رَبِيعَةُ؟

- لِأَنَّ عَلَى يَدَيْكَ تَتَحَقَّقُ رَغْبَةُ وَلَدِي، وَيَزُولُ الْهَمُّ عَنْ كَبْدِي، وَتَهْلُ الْأَفْرَاحُ وَاللَّيَالِي الْمِلَاحُ.

وَنَظَرَ الشَّيْخُ إِلَى زَوْجَتِهِ جُلُنَّارَ، وَقَالَ لَهَا:

- أَطْلِعِيهَا يَا أُمُّ يَاقُوتَ، عَلَى مَكِيدَةِ عَجُوزِ السُّتُوتِ. قَالَتْ جُلُنَّارُ:

- اجْلِسِي أَوَّلًا يَا وَدِيعَةُ، عَلَى هَذِهِ الْأَرِيكَةِ بِجَوَارِي.

قَالَ الشَّيْخُ لِزَوْجَتِهِ:

- أَدْعِي يَا جُلُنَّارُ، ابْنَكَ وَبَنَاتِكَ، لِيَسْمَعُوا مَعَ وَدِيعَةَ مَا سَتَقُولِينَ، فَيَفْهَمُونَ مَقْصِدَكَ، وَيَعْرِفُونَ الْحَقِيقَةَ الْخَفِيَّةَ، وَيَذَرُكُونَ مِنْ أَيْنَ أَتَيْنَا الْمَصَائِبُ النَّارِيَّةَ.

قَالَتْ جُلُنَّارُ:

- أَنَا لَكَ مُطِيعَةٌ، يَا شَيْخَ رَبِيعَةُ.

جَذَبَتْ جُلُنَّارُ شَرِيطًا سَمِيكًا مِنَ الْقَطِيفَةِ يَتَدَلَّى مَعَ السُّتَارَةِ، وَأَخَذَتْ تَشْدُوهُ وَتَهْرُهُ، فَدَوَّى فِي جَنَابَاتِ الْقَصْرِ رَيْنٌ جَرَسِ رَفِيعٍ، أَقْبَلَ عَلَى إِثْرِهِ يَاقُوتُ وَأَخَوَاتُهُ الثَّلَاثُ: هَدِيلُ، وَدِيمَاسُ، وَابْتِهَاجُ، فَلَمَّا اسْتَقَرَّ بِهِمُ الْمَقَامُ، وَجَلَسُوا عَلَى الْأَرَائِكِ حَوْلَ



سَرِيرِ آبِيهِمْ فِي أَنْتِظَامٍ، أَخَذَتْ أُمُّهُمْ تَقْصُ عَلَيْهِمْ مَا فَعَلَتْهُ عَجُوزُ  
السُّتُوتِ، لَا رَحِمَهَا اللَّهُ يَوْمَ تَمُوتُ.

قَالَتْ جُلُنَارُ:

- كُنَّا يَا وَدِيعَةُ فِي أَمَانٍ، حِينَ عَدَرَ بِنَا الزَّمَانُ، كُنَّا نُرِيدُ أَنْ  
نَزُوجَ ابْنِي يَاقُوتَ، بِقِتَاةٍ تَكْرَهُهَا عَجُوزُ السُّتُوتِ. إِسْمُهَا قُوتُ  
الْقُلُوبِ، ابْنَةُ الشَّيْخِ مَرْهُوبٍ، وَهِيَ قِتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ وَجَمِيلَةٌ، لَا  
تَعْرِفُ الْغَدَرَ وَالْحِيلَةَ. تَرَبَّيْتُ مَعَ ابْنِي وَبَنَاتِي، وَكَانَتْ تَحْرِصُ  
دَائِمًا عَلَى مَرْضَاتِي؛ وَقَدْ حَقَّقَتْ عَلَيْهَا عَجُوزُ السُّتُوتِ، حِينَ  
رَأَتْهَا تَضْطَّادُ مَعَ ابْنِي الْخُوتِ، فَصَاحَتْ فِي وَجْهِهَا غَاضِبَةً  
وَعَيْنَاهَا تَشْتَعِلَانِ كَالنَّارِ اللَّاهِبَةِ: «تَضْطَّادِينَ الْخُوتَ الْكَبِيرَ،  
وَتَتْرَكِينَ السَّمَكَ الصَّغِيرَ! أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ هَذَا النَّهْرَ نَهْرِي، وَأَنَّهُ  
يَجْرِي بِأَمْرِي؟ سَأَفْسِدُ مَرْغُوبَكَ، وَأَفَرِّقُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ خَطِيبِكَ.  
فَيَبْطُلُ عُرْسُكَ، وَتَأْخُذُكَ الْحَسْرَةُ وَالْغَمُّ...» فَضَحِكْتُ مِنْهَا  
قُوتُ الْقُلُوبِ، وَرَجَمَهَا ابْنِي بِالْحَجَرِ. وَمَرَّ الْحَادِثُ وَكِدْنَا  
نَنْسَاهُ، وَتَوَالَتْ الْأَيَّامُ وَالشُّهُورُ وَالْأَعْوَامُ. وَكَبِرَ ابْنِي وَأَصْبَحَ  
شَابًّا يَافِعًا، وَرَجُلًا نَافِعًا، فَأَرَدْنَا تَزْوِيجَهُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ..  
فَخَطَبْنَا لَهُ قُوتَ الْقُلُوبِ، وَبَدَأْنَا نَعِدُّ لَهُ دَارَهُ. وَقَبْلَ أَنْ نَشْرَعَ فِي  
الْعُرْسِ بِأَيَّامٍ، فَسَدَ كُلُّ مَا رَتَّبْنَاهُ وَأَعَدَدْنَاهُ... نَفَذَتْ الْعَجُوزُ  
الْمَكِيدَةَ بِكُلِّ حِيلَةٍ وَدَهَاءٍ، وَلَمْ نَشْعُرْ إِلَّا بِعِدَّةِ أُمُورٍ حَدَثَتْ بِسُرْعَةٍ





وَبِالرَّغْمِ عَنَّا.. اخْتَفَتْ ابْنَتُنَا بَدِيعَةً، وَاشْتَعَلَ رَأْسُ أَبِيهَا شَيْئًا،  
وَتَمَزَّقَ قُسْتَانُ الْعُرْسِ الْأَبْيَضُ الَّذِي طَرَزَتْهُ ابْنَتِي هَدِيلٌ،  
وَضَاعَ عِقْدُ ابْنَتِي دِيمَاسَ، وَضَاعَ مَعَهُ عَقْلُهَا، وَلَمْ تَجِدِ ابْنَتِي  
إِبْتِهَاجٌ، مُشْطَهَا فَأَهْمَلْتُ تَسْرِيحَ شَعْرَهَا الطَّوِيلِ، فَتَلَبَّدَ وَاتَّسَخَ  
وَنَسَلَ.. وَضَاعَ خِمَارِي، فَاسْتَحَالَ عَلَيَّ الْخُرُوجُ مِنْ دَارِي،  
وَأَعْظَمَ مَا حَلَّ بِنَا مِنْ مَصَائِبَ، ضِيَاعُ الْخَاتَمِ الَّذِي سَيَقْدُمُهُ  
إِبْنُنَا لِعَرُوسِهِ. وَهَكَذَا كَادَتْ لَنَا عَجُوزُ السُّتُوتِ، لَا رَحِمَهَا اللَّهُ  
يَوْمَ تَمُوتُ.. فَأَفْسَدَتِ الْمُرْغُوبَ، وَفَرَّقَتْ بَيْنَ الْقُلُوبِ، وَأَبْطَلَتْ  
عُرْسَ ابْنِي، وَزَرَعَتْ أَلْهَمٌ فِي رُوحِي وَنَفْسِي.

تَعَجَّبْتُ وَدِيعَةً مِنْ حَقْدِ الْعَجُوزِ وَكَيْدِهَا، وَقَالَتْ:

- يَا لَهَا مِنْ عَجُوزٍ شَرِّيرَةٍ !

تَهَدَّدَ الشَّيْخُ رَبِيعَةً، وَقَالَ:

- مَا مَضَى قَاتَ، وَقَدْ زَالَتْ الْيَوْمَ الْحَسَرَاتُ... عَلَى يَدِ وَدِيعَةٍ  
وَلَى الْكَمَدُ، سَنُصْلِحُ مَا فَسَدَ، وَنَقِيمُ الْأَفْرَاحَ، وَاللَّيَالِيَ الْمَلَّاحَ.  
إِحْتَارَتْ وَدِيعَةً، وَقَالَتْ:

- عَلَى يَدِي أَنَا تُصْلِحُونَ مَا أَفْسَدَتْهُ عَجُوزُ السُّتُوتِ؟!

قَالَ الشَّيْخُ رَبِيعَةً فِي تَأْكِيدٍ:

- نَعَمْ، وَنَقِيمُ عُرْسَ ابْنِي يَا قُوتَ.

- كَيْفَ ذَلِكَ يَا عَمُّ؟

الْتَفَتَ الشَّيْخُ رَبِيعَةً إِلَى ابْنَتِهِ بَدِيعَةٍ، وَقَالَ لَهَا:  
- حَدِّثِينَا بِمَا رَأَيْتِهِ، وَخَبِّرِينَا بِمَا شَاهَدْتِهِ.  
قَالَتْ بَدِيعَةً:

- سَأَقْصُ عَلَيْكُمْ مَا وَقَعَ مِنَ الْبِدَايَةِ إِلَى النِّهَايَةِ.. كُنْتُ نَائِمَةً فِي  
فِرَاشِي لَيْلَةَ وَقُوعِ الْحَادِثِ. فَاسْتَيْقَظْتُ مَرْغُوبَةً مِنْ حُلْمٍ مُزْجِعٍ  
رَأَيْتُهُ فِي مَنَامِي، فَلَمَحْتُ خَيَالًا يَخْطُرُ فِي الْغُرْفَةِ بِهْدُوءٍ  
وَاحْتِرَاسٍ، فَاشْتَبَهَ عَلَيَّ الْأَمْرَ، وَظَنَنْتُ أَنِّي مَا زِلْتُ فِي حُلْمٍ.  
فَفَرَكْتُ عَيْنِي جِدًّا، وَحَدَقْتُ، فَرَأَيْتُ الْخَيَالَ يَبْتَغِدُ عَنِّي، وَهُوَ  
يَسْتَرِيقُ الْخَطَى نَحْوَ بَابِ غُرْفَتِي، فَأَذْرَكْتُ أَنَّهُ غَرِيبٌ، وَلَيْسَ  
أَحَدًا مِنْ أَهْلِي أَوْ مِنْ خَدَمِ الْقَصْرِ، لِأَنَّهُ كَانَ يَتَحَسَّسُ طَرِيقَهُ  
بِضَعُوبَةٍ، وَأَيَقَنْتُ أَنَّهُ سَارِقٌ دَخَلَ لِيَسْرِقَ شَيْئًا مِنْ غُرْفَتِي، فَلَمَّا  
أَذْرَكَ أَنِّي اسْتَيْقَظْتُ بَادَرَ بِالتَّسَلُّلِ مِنْ غُرْفَتِي، فَنهَضْتُ بِهْدُوءٍ  
فَشَعَرَ بِي الْغَرِيبُ، فَاسْتَرَعَ بِالْفِرَارِ فِي حَذَرٍ، فَأَرْتَدَيْتُ ثِيَابِي  
بِسُرْعَةٍ، وَخَرَجْتُ أَبْحَثُ عَنْهُ فِي أَرْجَاءِ الْقَصْرِ وَغُرْفِهِ، فَلَمْ يُمْكِنِي  
الظَّلَامُ مِنَ الْعُثُورِ عَلَيْهِ..

سَالَ يَا قُوتُ أُخْتَهُ فِي حَيْرَةٍ وَعَجَبٍ:

- أَيْنَ اخْتَفَى؟

- لَا أَذْرِي يَا أَخِي، رَبُّمَا وَرَاءَ إِحْدَى الْعَرَصَاتِ.

قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا:



- وَلِمَاذَا لَمْ تُوقِظِينَا حَتَّى نُعِينَكَ فِي الْبَحْثِ عَنْهُ، وَتُمْسِكَ؟  
قَالَتْ بَدِيعَةً:

- لَمْ أَشْعِلِ الْمِصْبَاحَ خَشْيَةً أَنْ يَفْتِكَ بِي الْغَرِيبُ، وَيُسْرِعَ  
بِالْفِرَارِ مِنَ الْقَصْرِ. وَخِفْتُ إِنْ أَنَا صَحْتُ لِأَوْقَظْكُمْ أَنْ يَسْحَرَنِي  
هَذَا الْغَرِيبُ الْمُتَسَلِّلُ إِلَى قَصْرِنَا، فَاتَّحَوَّلَ إِلَى جَمَادٍ أَوْ قِطْعَةٍ  
أَثَابَ إِذْ رُبَّمَا كَانَ الْغَرِيبُ أَحَدَ السَّحَرَةِ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ فِي شُقُوقِ  
الْكَهْفِ، دَخَلَ قَصْرَنَا فِي غَفْلَةٍ مِنَّا.  
قَالَتْ لَهَا أُخْتُهَا هَدِيلُ:

- أَتَمَي سَرَدَ مَا وَقَعَ لِكَ، قُلْتَ إِنَّكَ خَرَجْتَ إِلَى بَهْوِ الْقَصْرِ  
لِتَتَعَقَّبِي الزَّائِرَ الْغَرِيبَ.

- وَبَيْنَمَا أَنَا أَتَحَسُّسُ أَرْوَقَةَ الْقَصْرِ فِي الظُّلَامِ، إِذْ سَمِعْتُ بَابَ  
الْقَصْرِ يَفْتَحُ بِهَدْوٍ، فَأَذْرَكْتُ أَنَّ الْغَرِيبَ أَخَذَ مَا أَرَادَ وَخَرَجَ،  
فَاسْرَعْتُ لِأَلْحَقَ بِهِ خَارِجَ الْقَصْرِ وَأُمْسِكَ، وَأَفْتِكَ مِنْهُ مَا سَرَقَهُ.  
وَكُنْتُ قَدْ عَلِمْتُ مِنْ أَبِي أَنَّ كُلَّ مَنْ يَتَسَلَّلُ إِلَى قَصْرِنَا فِي الظُّلَامِ  
يَتَجَرَّدُ مِنْ قُوَّتِهِ وَحِيلَتِهِ وَسِحْرِهِ، عِنْدَمَا يَخْرُجُ مِنْهُ. وَمِنْ حُسْنِ  
الْحِظِّ أَنَّ كَانَ مِفْتَاحَ الْقَصْرِ فِي جَيْبِي، فَقَدْ نَسِيتُ أَنْ أَرُدَّهُ إِلَى  
مَكَانِهِ عِنْدَمَا سَمِعَ لِي أَبِي بِأَخْذِهِ لِأَخْرَجَ مِنَ الْقَصْرِ، وَالْهُوَ قَلِيلًا  
بِجَوَارِ الْغُدِيرِ الْوَاقِعِ فِي سَفْحِ الْجَبَلِ، وَبِسُرْعَةٍ فَتَحْتُ الْبَابَ  
وَأَغْلَقْتُهُ وَرَأَيْتِي.



- لِمَاذَا لَمْ تُشْعِلِي مِصْبَاحَ غُرْفَتِكَ لِتَهْتَدِيَ بِنُورِهِ؟  
وَقَالَ لَهَا أَخُوهَا يَاقُوتُ:

قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا فِي لَوْحٍ :

لِمَاذَا أَغْلَقْتِهِ؟

- لَأَنِّي كُنْتُ غَيْرَ مُتَأَكِّدَةٍ يَا أُمِّي مِنْ خُرُوجِ الْغَرِيبِ، قُلْتُ فِي نَفْسِي: «إِذَا لَمْ أَعُثِّرْ عَلَيْهِ خَارِجَ الْقَصْرِ رَجَعْتُ وَوَأَصَلْتُ الْبَحْثَ عَنْهُ فِي غُرَفِ الْقَصْرِ».

قَالَ يَاقُوتُ لِأَخْتِهِ:

- هَيْهَ ، وَبَعْدُ... أَنْتُمِي..

- خَارِجَ الْكَهْفِ رَأَيْتُ الْغَرِيبَ بِوُضُوحٍ، وَعَرَفْتُ مَنْ يَكُونُ.

صَاحَ الْجَمِيعُ فِي لَهْفَةٍ:

- مَنْ هُوَ؟ وَمَنْ يَكُونُ؟

- عَجُوزُ السُّتُوتِ اللَّعِينَةِ.

تَعَجَّبَ الْجَمِيعُ، وَقَالَتْ جُلُنَارُ،

- عَجَبًا ! كَيْفَ لَمْ يَفْطَنُ أَحَدٌ مِنَّا لِدُخُولِهَا، وَلَمْ يَشْعُرْ بِهَا

الْخَدَمُ وَالْحَشَمُ؟

قَالَ الشَّيْخُ رَبِيعَةُ:

- إِنَّهَا دَاهِيَةٌ.. تُشَبِّهُ الْحَيَّةَ الرَّقْطَاءَ فِي تَسَلُّلِهَا خَفِيَّةً إِلَى الْقُصُورِ فِي الظُّلَامِ.

قَالَ يَاقُوتُ، وَهُوَ مُعْجَبٌ بِشَجَاعَةِ أُخْتِهِ:

- هَيْهَ، أَيْتُهَا الْفَتَاةُ الشَّجَاعَةُ، وَبَعْدُ...

قَالَتْ بَدِيعَةُ:

- اقْتَفَيْتُ أَثَرَ الْعَجُوزِ، وَأَدْرَكْتُهَا حِينَ وَصَلَتْ إِلَى مَصَبِّ الْغَدِيرِ، فَلَمَّا شَعَرْتُ بِقُرْبِ وَصُولِي إِلَيْهَا أَسْقَطْتُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي سَرَقْتُهَا فِي السَّاقِيَةِ بِدُونِ أَنْ أَشْعُرَ بِهَا.

قَالَتْ دِيمَاسُ مُتَعَجِّبَةً مِنْ مَكْرِ الْعَجُوزِ:

- يَا لِلدَّاهِيَةِ !

وَأَصَلَتْ بَدِيعَةُ حِكَايَتَهَا مَعَ عَجُوزِ السُّتُوتِ قَائِلَةً:

- وَلَمَّا أَدْرَكْتُهَا، أَمْسَكْتُ بِهَا، وَصِخْتُ فِي وَجْهِهَا: «مَاذَا كُنْتَ

تَفْعَلِينَ فِي قَصْرِنَا، أَيْتُهَا الْعَجُوزُ الشُّمَطَاءُ؟» فَأَجَابَتْنِي فِي

اضْطِرَابٍ: «أَنْتِ وَاهِمَةٌ. أَنَا لَمْ أَكُنْ فِي قَصْرِكُمْ، وَلَمْ أَدْخُلْهُ».

فَقُلْتُ لَهَا: «تَكْذِيبِينَ يَا عَجُوزَ السُّتُوتِ، بَلْ كُنْتَ فِيهِ، وَقَدْ رَأَيْتُكَ

تَدْخُلِينَ غُرَفَتِي، ثُمَّ سَمِعْتُكَ تَفْتَحِينَ بَابَ الْقَصْرِ، وَتُسَارِعِينَ

بِالْفِرَارِ.» فَصَاحَتْ وَهِيَ تَدْفَعُنِي: «نَحْيِ يَدَكَ عَنِّي، وَأَبْتَعِدِي

عَنْ طَرِيقِي»، فَأَرْتَمَيْتُ عَلَى عُنُقِهَا وَخَنَقْتُهَا؛ وَأَنَا أَصِيحُ: «هَاتِ

مَا سَرَقْتِهِ، أَيْتُهَا الْعَجُوزُ الْمَاكِرَةُ، فَتَمَلَّصْتُ مِنِّي، وَقَالَتْ لِي،

وَهِيَ تُرَاوِعُنِي: «فَتَشِينِي لِتَتَأَكَّدِي مِنْ أَنِّي لَمْ أَسْرِقْ مِنْ قَصْرِكُمْ

شَيْئًا». وَبِدُونِ أَنْ أَشْعُرَ، أَخْتَلَسْتُ مِفْتَاحَ الْقَصْرِ مِنْ جَيْبِي حِينَ

كُنْتُ أَفْتَشُهَا، وَأَسْقَطْتُهَا فِي السَّاقِيَةِ. وَلَمَّا لَمْ أَجِدْ فِي ثِيَابِهَا أَيَّ شَيْءٍ

تُخْفِيهِ، تَرَكْتُ سَبِيلَهَا، فَأَبْتَعَدْتُ عَنِّي اللَّعِينَةُ. وَهِيَ تُقَهِّقُهُ،



وَتَرَدَّدُ فِي شِمَاتِي: «حَلَّ بِكَ الْبَلَاءُ، سَتَقْضِيْنَ عُثْرَكَ فِي الْخَلَاءِ، لَا تَسْتَطِيعِيْنَ الْعُودَةَ إِلَى أَهْلِكَ وَذَوِيكَ.. وَقَدْ بَطَلَ عُرْسُ أَخِيكَ..» لَمْ أَفْهَمْ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ مَقْصِدَ عَجُوزِ السُّتُوتِ إِلَّا عِنْدَمَا تَفَطَّنْتُ إِلَى ضَيَاعِ مِفْتَاحِ الْقَصْرِ مِنِّي.. وَظَلَلْتُ أَيَّامًا وَشُهُورًا أَبْحَثُ عَنْ مِفْتَاحِ الْقَصْرِ بِذَوْنِ جَدْوَى، حَتَّى لَمَحْتُ صَبَاحَ هَذَا الْيَوْمِ مِنْ مَكْمَنِي فِي الْكَهْفِ هَذِهِ الْبَنِيَّةُ وَدَيْعَةُ، تَبَحْتُ فِي السَّاقِيَةِ بِمَصَبِّ الْغَدِيرِ، فَتَعَثَّرْتُ بَيْنَ الْخَصَى عَلَى الْمِفْتَاحِ... مِفْتَاحِ قَصْرِنَا.

صَاحَ الْجَمِيعُ فِي ابْتِهَاجٍ:

- عَثَرْتُ وَدَيْعَةُ عَلَى الْمِفْتَاحِ!

قَالَ لَهُمُ الشَّيْخُ رَبِيعَةُ:

- لَمْ تَعَثَّرْ عَلَى الْمِفْتَاحِ فَقَطْ، أَنْزَكُوا بَدِيعَةَ تَتِمُّ لَكُمْ بَقِيَّةُ

الْحِكَايَةِ، وَسَتُخْبِرُكُمْ بِمَا هُوَ أَهَمُّ.

تَطَلَّعَ الْجَمِيعُ بِأَنْظَارِهِمْ إِلَى وَدَيْعَةَ.

فَقَالَتْ وَكَانَهَا تَرْفُ إِلَى إِلَيْهِمْ بُشْرَى عَظِيمَةً:

- رَأَيْتُ وَدَيْعَةَ تَعَثَّرَتْ عَلَى كُلِّ مَا سَرَقَتْهُ عَجُوزُ السُّتُوتِ: خَاتَمَ

خُطُوبَةِ أَخِي، وَخِمَارِ أُمِّي، وَمَقْصَصِ أَبِي، وَإِبْرَةِ أُخْتِي هَدِيلَ،

وَمُشْطِ أُخْتِي ابْتِهَاجَ، وَمِشْدَ عِقْدِ أُخْتِي دِيمَاسَ.

هَلَّلَ الْجَمِيعُ وَصَفَّقُوا، قَالَ الشَّيْخُ رَبِيعَةُ وَكَأَنَّهُ يَهْنَأُهُمْ:

- زَالَتِ الْأَتْرَاحُ، وَحَلَّتِ الْأَفْرَاحُ.

قَالَتْ جُلُنَّارُ، وَهِيَ تَكَادُ تَرْقُصُ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ:

- عَادَتِ ابْنَتِي بَدِيعَةُ، وَمَعَهَا هَذِهِ الْبَنِيَّةُ الْجَمِيلَةُ وَدَيْعَةُ، رَجَعَ

مَا سَرَقَتْهُ عَجُوزُ السُّتُوتِ وَأَفْسَدَ عَلَيْنَا عُرْسَ ابْنِي يَاقُوتَ.

فَرِحَ يَاقُوتُ، وَنَهَضَ فَرَفَعَ وَدَيْعَةَ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ، وَأَخَذَ يَضْحَكُ

وَيَحْكُ أَنْفَهُ بِأَنْفِهَا كَمَا فَعَلَ عِنْدَمَا رَحَّبَ بِأُخْتِهِ بَدِيعَةَ.

صَاحَتْ الْبَنَاتُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ:

- لِنَبْدَأِ الْعُرْسَ الْآنَ.

قَالَ الشَّيْخُ رَبِيعَةُ بِصَوْتِهِ الْمُرْتَعِشِ:

- أَقِيمُوا الْأَفْرَاحَ، وَأَحْيُوا اللَّيَالِيَ الْمِلَاحَ.

وَتَبَّتْ هَدِيلُ، وَصَاحَتْ فِي أَخَوَاتِهَا:

- هَيَّا يَا بَنَاتُ..

قَالَتْ بَدِيعَةُ، وَهِيَ تُمْسِكُ بِهَدِيلَ، وَتُشِيرُ لِأُخْتَيْهَا دِيمَاسَ

وَأَبْتِهَاجَ بِالْإِنْتِظَارِ:

- صَبْرًا.. صَبْرًا.. لَمْ تُقْضِ الْحَاجَاتُ.. لِنَسْتَعِدَّ أَوَّلًا لِتَدَارُكِ

مَا فَاتَ

قَالَ الشَّيْخُ رَبِيعَةُ

- هَذَا هُوَ الصَّوَابُ.. وَالْأَمْرُ الْمُسْتَجَابُ...

قَالَتْ بَدِيعَةُ لِوَدَيْعَةَ:

— أَعْطِي الْإِبْرَةَ لِأُخْتِي هَدِيلَ، لِتَخِيطَ فُسْتَانَ الْعُرُوسِ الطَّوِيلِ.

فَتَحَتْ وَدِيعَةَ الصُّنْدُوقِ، وَأَخْرَجَتْ مِنْهُ الْإِبْرَةَ الَّتِي عَثَرَتْ عَلَيْهَا فِي السَّاقِيَّةِ، وَأَعْطَتْهَا لِهَدِيلَ، فَشَكَرَتْهَا، وَخَرَجَتْ لِتَخِيطَ فُسْتَانَ الْعُرُوسِ.

قَالَتْ بَدِيعَةُ لَوَدِيعَةُ:

— أَعْطِي لِأُخْتِي دِيمَاسَ مِشْدٍ عَقْدِ الْأَلْمَاسِ.

شَكَرَتْ دِيمَاسَ وَدِيعَةَ عِنْدَمَا سَلَّمَتْهَا الْمِشْدَ، وَخَرَجَتْ لِتَنْظِمَ عَقْدَ الْمَاسِ الْعُرُوسِ، وَتَرْبِطَهُ بِالْمِشْدِ.

قَالَتْ وَدِيعَةُ لِبَدِيعَةَ:

— أَعْطِي مُشْطَ الْعَاجِ. لِأُخْتِي ابْتِهَاجَ.

مَدَّتْ وَدِيعَةُ الْمَشْطَ لِابْتِهَاجَ، فَأَخَذَتْ تُسْرَحُ شَعْرَهَا الطَّوِيلَ أَمَامَ الْمِرَاةِ، وَهِيَ تُغْنِي، ثُمَّ فَرَقَتْ شَعْرَهَا إِلَى جَدَائِلَ ضَفَرَتِهَا، وَشَدَّتْهَا بِشَرَائِطَ قَرْمِزِيَّةٍ مُوشَّاةٍ بِتَخَارِيمَ فِضِّيَّةٍ.

قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا:

— ضَعِي الْمَشْطَ فِي صُنْدُوقِ الْهَدَايَا لِتُسْرَحَ بِهِ شَعْرَ الْعُرُوسِ.

قَالَتْ وَدِيعَةُ لِبَدِيعَةَ:

— الْآنَ جَاءَ دَوْرُ أَبِي رَبِيعَةَ، يَا صَدِيقَتِي وَدِيعَةَ، أَعْطِي

الْمِقْصَ الصَّغِيرَ، لِشَيْخِنَا الْكَبِيرِ.

سَلَّمَتْ وَدِيعَةُ الْمِقْصَ لِلشَّيْخِ فَشَكَرَهَا، وَوَقَفَ أَمَامَ الْمِرَاةِ، وَأَخَذَ يُشَذِّبُ شَعْرَ شَارِبِيهِ وَلَحِيَّتِهِ.

كَانَتْ السَّيِّدَةُ جُلُنَارُ أُمِّ بَدِيعَةَ قَدْ جَلَسَتْ أَمَامَ الْمِرَاةِ تَتَرَزَّيْنُ فَلَمَّا أَتَمَّتْ زِينَتَهَا، قَالَتْ بَدِيعَةُ لَوَدِيعَةُ:

— أَعْطِي الْخِمَارَ، لِأُمِّي جُلُنَارَ.

فَأَعْطَتْ وَدِيعَةُ الْخِمَارَ لِلْسَّيِّدَةِ جُلُنَارَ، فَشَكَرَتْهَا وَتَبَرَّقَعَتْ بِهِ. قَالَتْ بَدِيعَةُ:

— لَمْ يَبْقَ الْآنَ إِلَّا أَخِي الْعُرُوسُ، أَعْطِيهِ يَا وَدِيعَةُ خَاتَمَ الْخُطُوبَةِ النَّفِيسِ.

نَاولَتْ وَدِيعَةُ الْخَاتَمَ لِيَاقُوتَ، فَشَكَرَهَا وَبَاسَهَا وَوَضَعَ الْخَاتَمَ فِي أَصْبُعِهِ.

وَعَلَى الْأَثَرِ زُغَرَدَتِ الْوَصِيفَاتُ، وَصَاحَ الْخَدَمُ وَالْحَشَمُ:

— تَمَّ الْمَرَادُ... حَانَ الْمِلْعَادُ...

مَرَقَتْ وَدِيعَةُ وَبَدِيعَةُ بِسُرْعَةٍ إِلَى بَهْوِ الْقَصْرِ، فَوَجَدَتَا الْوَصِيفَاتِ يُزْغَرِدْنَ وَيَرْقُصْنَ، فَوَقَفَتَا تَتَفَرَّجَانِ عَلَيْهِنَّ.



عناوين سلسلة  
**مغامرات الكهف**

- 1 — أعراس القرية
- 2 — وديعة وبديعة
- 3 — عقد الياسمين
- 4 — زهور السوسن
- 5 — سرّ الغزالة
- 6 — وفاء أجفان
- 7 — هديّة السلطان
- 8 — عروس البحر
- 9 — مبارزة الأمير
- 10 — مرآة الدنيا
- 11 — عودة وديعة





تم طبع هذا الكتاب بالمطابع الموحدة  
مجموعة سراس  
6 شارع عبد الرحمان عزام - 1002 تونس  
مارس 1994



الحِكَايَاتُ زُهُورٌ تُزَيِّنُ جَنَّةَ الْأَطْفَالِ، وَمَمْلُوءَةٌ  
عِطْرًا، وَجَمَالًا وَخَيَالًا بِعَجَائِبِهَا الشَّيْئَةِ  
بِعَجَائِبِ الْكَهْفِ الْمُخَبَّاةِ فِي حِكَايَاتِ هَذَا  
الْمُسْلَسَلِ الَّذِي كَتَبَهُ لَهُمْ مُحَمَّدُ الْمُخْتَارُ جَنَّاتِ  
وَتَصَدَّرَ لَهُمْ «سِرَاسُ لِلنَّشْرِ» فِي إِحْدَى عَشْرَةَ  
حَلَقَةً:

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| 1 — أعراس القرية | 6 — وفاء أجفان    |
| 2 — وديعة وبديعة | 7 — هدية السلطان  |
| 3 — عقد الياسهين | 8 — عروس البحر    |
| 4 — زهور السوسن  | 9 — مبارزة الأمير |
| 5 — سر الغزالة   | 10 — مرآة الدنيا  |
| 11 — عودة وديعة  |                   |